



# O B E C N Í Z P R A V O D A J

červen 1999

## Usnesení ze zasedání obecního zastupitelstva konaného dne 20.5.1999

( přítomno 9 členů )

Obecní zastupitelstvo po projednání :

1. Schvaluje hospodaření obce za rok 1998
2. Souhlasí s uzavřením nové nájemní smlouvy s paní Konopáčovou
3. Bere na vědomí:
  - a) žádost pana Kárského ohledně odkoupení pozemku
  - b) návrh na dostavbu skupinového vodovodu

## Usnesení z mimořádného zasedání zastupitelstva konaného dne 27.5.1999 - pronájem pohostinství

( přítomno 7 členů), nepřítomni p. Nešpor, p. Cibulková

1. Bere na vědomí doplacení nedoplateků v pronájmu za rok 1999
2. Ukončilo smlouvu sepsanou 2.7.1997 p. Nešporem
3. Vyhotovilo novou smlouvu dle zákona o nájmu a pronájmu nebytových prostor č. 116/1990 Sb., s těmito podmínkami : pronájem na dobu určitou ( dva měsíce ), o prodloužení žádat písemně( při neplnění článků smlouvy se žádosti o prodloužení nevyhoví ) , splatnost nájemného v hotovosti k 30 dni v měsíci, měsíční úhrada vodného.

## Informace občanům

1. Zkratka „US“ používaná ve zpravodaji znamená urbanistická studie, kterou v naší obci bude provádět Urbanistické středisko z Brna. Je to vlastně plán obce na 10 let dopředu. Týká se výstavby, komunikace, vodovodu, plynovodu, kultury, podnikání, občanské vybavenosti i historie obce.

Tato studie se přikládá při všech žádostech o státní dotace. V příštích měsících budou procházet obec tito pracovníci a vytvářet plány.

Po skončení prací všem občanům na **veřejné schůzi** plány předloží k posouzení a projednání.

2. V minulém měsíci skončili malířské a natěračské práce na obecním úřadě. Byla vymalována se chodba a zasedací místnost, natřeli se okna a dveře.

Květiny které byly aranžovány na besedě s důchodci jsou na stěnách a děti z mateřské školky budou své obrázky vystavovat na nástěnkách také zde.

3. Mrzí nás zničené vitríny u autobusové zastávky. Během jednoho měsíce vandalové postupně zničili květiny v truhlících, vytrhali dveře vitrín a rozbili sklo. Také obrázky dětí ze školky nebyly ušetřeny, když už není co zničit došlo i na telefonní automat. Na místním hřbitově se ztrácejí květiny a ničí výzdoba. Bude-li to takto pokračovat nebude Policie jezdit jen do místního družstva, ale i na obecní úřad.

4. Děkujeme všem kteří pomohli při organizaci besedy s důchodci a dětského dne. Mohli bychom všechny vyjmenovávat, ale seznam by zaplnil půl stránky, ( cca 50 lidí ). Takže všem, kteří si našli čas mezi domácností, prací a senem **DĚKUJEME!**

Děkujeme také sponzorům:

ZD Trstěnice, Dohlížecí výbor Jednoty v Karli, Myslivecké sdružení v Karli, Sdružení dobrovolných hasičů v Karli







## Pověsti a povídky z dávné historie



### Utopený klášter

Za dávných, dávných časů, kdy ještě obyvatelé svitavské náhorní plošiny uctívali své pohanské bohy a v posvátných hájích jim kněžky přinášely oběti, přišly do našeho kraje zbožné a dobrotivé sestry, aby lidem oddaně sloužily a vedly je blíž ke Kristu a jeho učení. Ve dne procházely krajem, sloužily nemocným a opuštěným. K večeru, když poslední červánky hasly, vracely se domů, do lesa na západě. U pramene čisté křišťálové vody zbudovaly klášter s kaplí. Tam v odloučenosti od světa vedly zbožný život, naplněný dobročinností, modlitbou a zpěvem.

Brzy se v okolí o nich začalo mluvit. Vždyť k lidem přicházely s pomocí. A ti, kteří pomoc potřebovali, vyhledávali je v jejich lesní samotě.

Jenže tehdy se ozval duch knížete temnot. Přemýšlel, jak zničit dílo zbožných sester.

Tu ho napadlo, že použije ke zmaření činnosti sester lidských rukou, lidí samé, ty, kteří v pohanských svatyních a hájích přinášeli oběti svým kmenovým domácím bohům. Kníže temnot naplnil duše kněží a kněžek nenávistí a záští k těmto služebnicím Pána. Zbožné sestry měly zemřít, ale ne mučednickou smrtí. Měli padnout lstí.

V noci když vše vůkol bylo ponořeno do hlubokého snu, plížily se zlé postavy lesem. Cílem byl pramen, z něhož sestry čerpaly vodu pro sebe i své hosty. Ruce kněží a kněžek pohanských bohů vysypaly do pramene jed.

Sotva se zbarvil východ do růžova, zazněl z kláštera zbožný zpěv milosrdných sester. Když byl Všemohoucí oslaven, vydaly se sestry se džbány ke svému prameni pro vodu.

Když plnily džbány, žádná nepomyslela, že je to naposled. Smrt do večerních červánků zbavila všechny života, přijímaly ji tiše a oddaně. S nimi i všechna stvoření, která se otrávené vody napila. Les se vyprázdnil a klášter zmizel. Vlastně voda jej zalila a potopil se na tom místě, kde kdy stával.

Nezadržitelně plynul čas a mnoho zmizí v zapomnění. Ale nezanikla památka pekelného činu.

Ještě dnes je tam půda měkká, houpá se chodci pod nohama. Ba mnohý se i poleká, že i on by se mohl propadnout.

Dle jiné verze, ale opačné, se dovídáme, že ještě ve 4. století našeho letopočtu byl ve Vysokém lese u Ostrého Kamene prastarý markomanský posvátný háj. V něm kněžky obřady s tancem a zpěvem velebily své bohy, přinášely jim oběti a předpovídaly budoucnost. Když křesťanští apoštolové přišli do zdejší krajiny, narazili Kristovým učením na velký odpor. Poznali, že pokud bude v plné slávě existovat háj i oltář, dotud nezískají věřící. Proto otrávil prameny, z nichž ony pily. Účinek se dostavil, kněžky pomřely. Oltář byl zničen, posvátný háj postupně ztratil význam. Chtěl při hlavní cestě z Čech na Moravu na Ostrém Kameni zřídit kapli. Stará pohanská víra ještě nebyla úplně zničena. Bílá paní, která se stále lidem zjevovala a dobré rady dávala, prý byla někdejší kněžka z posvátného háje. Kaple však dosud stojí.

Nějak se ty pověsti kříží, že? Jednou jde o zničený křesťanský klášter Markomany, podruhé jsou to kněžky z posvátného markomanského háje. V obou podobách zemřely jedem. Ale kaple na Ostrém Kameni je. Ba i studánka.

Okolí této Jeptištiny studánky bylo docela vhodné pro vznik markomanského posvátného háje. Když se unavený chodec uloží k odpočinku v místech, kde opět šumí čirý pramen a zpívají ptáci, kde lesy tiše o čemsi vyprávějí, může tu najít klid. A je-li zrnko pravdy na oněch zlých činech středověku, na zápase křesťanství a pohanství, můžeme si jen přát, aby tak už nikdy nebylo.

( zkráceno )

Z knihy Svitavské pověsti od Drahomíry Šustrové

